

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей)

программы для взрослых

Adobe Illustrator CC. Создание векторных изображений

| № п. п. | Наименование уровней, разделов и тем | Всего часов | в том числе: | | |
|---------|--|-------------|--------------|---|-----------------------|
| | | | Лекции | Практические, лабораторные, семинарские занятия | Форма контроля знаний |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| | ВСЕГО | 44 | 15 | 29 | |
| 1 | Знакомство с рабочей средой Adobe Illustrator CC | 2 | 2 | | |
| 2 | Выделение и выравнивание | 2 | 1 | 1 | |
| 3 | Создание и редактирование фигур | 4 | 1 | 3 | |
| 4 | Трансформирование объектов | 3 | 1 | 2 | |
| 5 | Рисование с помощью инструментов Pen и Pencil | 4 | 1 | 3 | |
| 6 | Работа с цветом и раскрашивание | 4 | 1 | 3 | |
| 7 | Работа с текстом | 3 | 1 | 2 | |
| 8 | Работа со слоями | 2 | 1 | 1 | |
| 9 | Рисование перспективы | 3 | 1 | 2 | |
| 10 | Создание переходов между цветами и фигурами | 2 | 1 | 1 | |
| 11 | Работа с кистями | 3 | 1 | 2 | |
| 12 | Применение эффектов | 3 | 1 | 2 | |
| 13 | Применение атрибутов оформления и стилей графики | 2 | | 2 | |
| 14 | Работа с символами | 2 | 1 | 1 | |
| 15 | Комбинирование графики Illustrator с файлами других приложений Adobe | 3 | 1 | 2 | |
| 16 | Итоговая практическая работа | 2 | | 2 | зачет |

III. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

| Наименование разделов | Недели обучения/количество часов | | | |
|--|----------------------------------|----------|----------|----------|
| | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Знакомство с рабочей средой Adobe Illustrator CC | 2 | | | |
| Выделение и выравнивание | 2 | | | |
| Создание и редактирование фигур | 4 | | | |
| Трансформирование объектов | 3 | | | |
| Рисование с помощью инструментов Pen и Pencil | 1 | 3 | | |
| Работа с цветом и раскрашивание | | 4 | | |
| Работа с текстом | | 3 | | |
| Работа со слоями | | 2 | | |
| Рисование перспективы | | | 3 | |
| Создание переходов между цветами и фигурами | | | 2 | |
| Работа с кистями | | | 3 | |
| Применение эффектов | | | 3 | |
| Применение атрибутов оформления и стилей графики | | | 1 | 1 |
| Работа с символами | | | | 2 |
| Комбинирование графики Illustrator с файлами других приложений Adobe | | | | 3 |
| Итоговая практическая работа | | | | 2 |