

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей)

программы для детей

Компьютерная графика

№ п. п.	Наименование уровней, разделов и тем	Всего часов	в том числе:		
			Лекции	Практические, лабораторные, семинарские заня- тия	Форма кон- троля знаний
1	2	3	4	5	6
	ВСЕГО	56	4	52	
1	Основы компьютерной графики. Графический редактор Adobe Photoshop	2	1	1	
1.1	Типы компьютерной графики	1	1		
1.2	Интерфейс Adobe Photoshop	1		1	
2	Инструменты рисования	4		4	опрос
2.1	Кисть. Настройка параметров кисти. Аэро- граф	2		2	
2.2	Инструмент Gradient (Градиент). Формы. Служебные наборы	2		2	
3	Работа со слоями	2		2	практиче- ская работа
3.1	Отображение и скрытие слоев. Выделение слоев. Параметры слоя. Слой Background	1		1	
3.2	Выделение нескольких слоев. Группировка слоев. Связывание слоев	1		1	
4	Выделение	4		4	практиче- ская работа
4.1	Клавиши-модификаторы при создании вы- деления. Проект «Выпуклые кнопки»	1		1	
4.2	Комбинирование выделения. Общие свой- ства инструментов выделения	1		1	
4.3	Инструменты выделения. Инструмент Lasso. Инструмент Polygonal Lasso. Ин- струмент Magnetic Lasso.	1		1	
4.4	Инструмент Magic Wand. Инструмент Quick Selection. Проект Home	1		1	
5	Трансформация	2		2	практиче- ская работа
5.1	Виды трансформации. Точная трансформа- ция.	1		1	
5.2	Проект «Samba»	1		1	
6	Размер изображения. Инструмент Стор (Рамка). Работа с текстом	4		4	практиче- ская работа
6.1	Параметры инструмента Стор. Обрез фото- графии по заданному размеру	1		1	

6.2	Инструмент Perspective Crop	1			
6.3	Особенности текстового слоя. Параметры текста	1		1	
6.4	Трансформация текстового слоя. Текстовые палитры.	1		1	
7	Режимы наложения. Слоевые эффекты	4	1	3	практическая работа
7.1	Определение. Классификация	1	1		
7.2	Применение режимов наложения в слоях	1		1	
7.3	Диалоговое окно Layer Style	1		1	
7.4	Примеры использования слоевых эффектов	1		1	
8	Слой-маска	2		2	практическая работа
8.1	Работа со слой-маской	1		1	
8.2	Создание маски с использованием выделения. Операция Clipping Mask	1		2	
9	Фильтры	4		4	практическая работа
9.1	Обзор фильтров	1		1	
9.2	Демонстрация действия художественных фильтров	1		1	
9.3	Фильтры с собственным интерфейсом	1		1	
10	Тоновая и цветовая коррекция	4		4	практическая работа
10.1	Команды и средства тоновой коррекции	2		2	
10.2	Корректирующие слои	2		2	
11	Ретуширование и восстановление фотографий	2		2	практическая работа
11.1	Основные приемы ретуширования	1		1	
11.2	Инструменты ретуши	1		1	
12	Создание коллажей	2		2	практическая работа
12.1	Принцип создания коллажа. Варианты коллажей	1		1	
12.2	Создание коллажей	1		1	
13	Графический редактор Adobe Illustrator	4		4	практическая работа
13.1	Интерфейс программы	1		1	
13.2	Графические примитивы. Операции с объектами. Способы создания и редактирования контуров	2		2	

13.3	Способы создания фигур. Редактирование кривых.	1		1	
14	Эффекты и инструменты в Adobe Illustrator	8		8	практическая работа
14.1	Эффект перехода	2		2	
14.2	Заливка и обводка объектов	2		2	
14.3	Инструмент Кисть и ее виды	2		2	
14.4	Работа с символами	2		2	
15	Работа с текстом	2		2	практическая работа
15.1	Текст вдоль замкнутой и разомкнутой кривой	1		1	
15.2	Текстовые эффекты	1		1	
16	Создание 3D объектов	4		4	практическая работа
16.1	Способы создания 3D объектов	2		2	
16.2	Проект Натюрморт	2		2	
17	Итоговая практическая работа	2		2	практическая работа

III. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Наименование разделов	Месяцы обучения/количество часов						
	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель
Основы компьютерной графики. Графический редактор Adobe Photoshop	2						
Инструменты рисования	4						
Работа со слоями	2						
Выделение		4					
Трансформация		2					
Размер изображения. Инструмент Crop (Рамка). Работа с текстом		2	2				
Режимы наложения. Слоевые эффекты			4				
Слой-маска			2				
Фильтры				4			
Тоновая и цветовая коррекция				4			
Ретуширование и восстановление фотографий					2		
Создание коллажей					2		
Графический редактор Adobe Illustrator					4		
Эффекты и инструменты в Adobe Illustrator						8	
Работа с текстом							2
Создание 3D объектов							4
Итоговая практическая работа							2